

Compagnie ou exposition ?



Il faut savoir que n'importe quel chien de race peut être exposé, mais tous ne seront pas sélectionnés dans les meilleurs, un chien obtenant un "assez bon" peut être présenté en exposition, mais je doute que ce qualificatif soit celui recherché, par l'acquéreur ayant sollicité un "Chien d'expo" et pourtant même avec ce résultat, il peut concourir)

Souvent des gens me demandent de leur expliquer la différence entre des chiots d'exposition ou de compagnie ?

Difficile à expliquer mais surtout ne pas penser comme j'ai pu le lire, que chien de compagnie veut dire chien "non confirmable"

Chien de compagnie ne signifie pas chien "ordinaire" j'en ai eu la preuve.

Il y a quelques années alors que j'élevais dans une autre race que les chiens du Tibet, j'avais sélectionné dans une portée très homogène, un chiot bien typé, aussi proche du standard que possible, celui que l'on voit déjà gagner en ring, j'avais une demande d'un acquéreur voulant absolument un chien "expo" cette

personne voulait parcourir la France et l'étranger avec lui, le présenter partout, aussi je décidais de garder ce chiot jusqu'à l'âge de 8 mois, âge auquel il partit avec toutes les qualités morphologiques pour devenir un éventuel "champion", sachant se présenter, marchant en laisse sans tirer, et se laissant toiletter sans bouger, avec un poil de qualité. Sur cette même portée un chiot très joli mais ne présentant pas les mêmes qualités est parti à 2 mois 1/2, avec son petit livret de conseils, (toilette alimentation éducation, etc) chez ses nouveaux maîtres qui voulaient un gentil chien de "compagnie", mais en plus j'ai de ses nouvelles, ses propriétaires me consultant très régulièrement, et venant me le présenter pour avoir mon avis sur leur manière de s'en occuper.

Du chien "d'expo" aucune nouvelle ses maîtres très sur d'eux et de leurs connaissances n'avaient pas besoin de moi.

J'ai revu ces deux chiens le jour de leur confirmation quelle fut ma surprise et surtout ma déception de voir mon chien "d'expo", maigre, mal toiletté, sale, présenté avec une laisse à enrouleur, devant ma colère il m'a été répondu que le toilettage était difficile, que le chien ne se laissait pas faire, que la laisse à enrouleur avec un harnais était plus pratique, quant à la nourriture il avait droit à 50 grs de steak haché, avec du riz par jour ainsi que le reste des assiettes, ce chien n'avait plus rien, de celui qui était parti 5 mois plus tôt de mon élevage.

Résultat des jugements :

• Qualificatif du chien d'expo : Très bon

• Qualificatif du chien de compagnie : excellent.

Du chien d'expo je n'ai plus eu de nouvelle, le chien de compagnie n'est pas devenu "champion" mais les maîtres "très fier" de ce premier résultat, continuèrent à le présenter, il a toujours été classé excellent, et même dans les 4 premiers, sur des classes de 10 à 15 chiens.

N'oubliez pas que la qualité exposition veut également dire allure et présentation aussi bien que construction.

Conclusion : Le chien devient ce que l'on en fait, le plus beau peut devenir médiocre, et le moyen brillant, cela dépend du propriétaire, l'éleveur sélectionne, reste à l'exposant à conserver ses qualités par les soins appropriés.

Alors "expo" ou "compagnie" ?

Monique MOISAND



Les expositions



Après une longue recherche, de visites chez différents éleveurs, vous avez trouvé "le chien" qui peut vous permettre d'espérer être représentatif de la race sur les rings, vous êtes atteint par le "Virus" des expositions. Avant de vous lancer dans la grande aventure, faites l'effort d'acquérir un peu d'expérience et observez en spectateur quelques expositions afin d'avoir une bonne compréhension de ce qui s'y passe, aussi bien pour vous que pour votre chien, présenter en exposition est un "ART", l'idéal pour acquérir une bonne connaissance des "petits trucs" qui pourront faire la différence est de participer aux rencontres amicales organisées par le club.

[Vous pensez être prêt ?]

Alors pour votre première il serait bon que vous choisissiez une petite exposition, qui sera moins déroutante qu'un Championnat. Le calendrier des expositions est publié longtemps à l'avance dans les magazines spécialisés, dans le "Lien" du club, à la S.C.C., et depuis peu sur les sites cynophiles (cédia, S.C.C etc...)

Ce calendrier indique la date, le lieu de l'exposition, ainsi que les coordonnées de la société régionale organisatrice à qui vous demanderez une feuille d'engagement où sera précisé : le nom du juge, la définition des classes, le prix de l'engagement, la date de clôture des engagements, ainsi que les récompenses attribuées.

Remplissez très soigneusement la feuille d'engagement, (éventuellement recto/verso) n'oubliez pas de préciser si vous demandez la confirmation de votre chien (il doit avoir 12 mois révolu au jour de l'exposition), d'y joindre votre règlement par chèque, une photocopie du certificat de vaccination antirabique si vous habitez un département infecté (qui devra être à jour pour l'exposition) et une enveloppe timbrée à votre nom et adresse. Ce qui permettra à la société organisatrice de vous adresser votre carte d'exposant.

[Les Classes]

- **"PUPILLE"** - Pour les chiens âgés de 6 à 9 mois. Cette classe ne donne droit qu'à une simple appréciation par ordre décroissant Très Prometteur - Prometteur - Assez Prometteur - Insuffisant, elle ne donne pas toujours droit à un classement
- **"DEBUTANT"** - Pour les chiens de 9 à 12 mois avec les mêmes règles et qualificatifs que pour les pupilles
- **"JEUNE"** - Pour les chiens de 12 à 18 mois. Ils concourent pour le qualificatif en ordre décroissant : Excellent - Très Bon - Bon - Assez Bon - Insuffisant (La confirmation n'est pas accordée en cas de qualificatif "Insuffisant") elle ne donne pas droit au C.A.C.S, ni au C.A.C.I.B; mais donne droit à un classement
- **"OUVERTE"** - Pour les chiens ayant l'âge minimum de 12 mois pour les expositions C.A.C.S - 15 mois pour les expositions C.A.C.I.B, sans limitation au dessus de cet âge. Cette classe donne droit aux mêmes qualificatifs et classements que la classe "jeune" ainsi qu'à l'attribution du C.A.C.S.

et du C.A.C.I.B. En concurrence avec la classe "Champion" pour le CACIB, elle donne droit à un classement. (Le C.A.C.S ou le C.A.C.I.B ne sont pas toujours attribués).

- **"CHAMPION"** - Exclusivement réservée aux "Champions Nationaux ou Internationaux" des pays membre de la F.C.I. (joindre photocopie de l'homologation), même classement et qualificatif que la classe "jeune", elle ne donne pas droit au C.A.C.S.
- **"VETERAN"** - Pour tous les chiens à partir de 7 ans au jour de l'exposition (même classement et qualificatif que la classe "jeune").

Elle ne donne pas droit au C.A.C.S ni au C.A.C.I.B.

Il y a d'autres classes comme :

couple - Paire - Groupe ou lot d'élevage.

[Le matériel pour l'exposition]

Il y a un équipement de base qui vous sera nécessaire en exposition :

- Une boîte de transport. les cages en plastique sont moins onéreuses, elle sont sécurisantes pour les voyages, légères, aisément lavable, comme elles se démontent elles sont faciles à ranger ou à la maison elle peuvent servir de corbeille à votre chien se sera sa "maison". Il existe aussi des cages métalliques qui se replient pour se ranger à plat.
- Une table de toilettage. La taille sera déterminée par celle de votre chien, vous pourrez également l'utiliser à la maison pour le toilettage de votre chien, elles sont généralement pliantes, préférez un modèle à roulettes qui vous servira à transporter, votre matériel ainsi que la cage de votre chien lors de vos déplacements, c'est un investissement important de longue durée.
-



Un tapis ou une couverture que vous mettrez dans la cage d'exposition

- Une valisette pour y ranger, peigne, brosse, pulvérisateur, et tous vos accessoires de toilettage, un sac plastique pour y déposer les poils et autres déchets, du papier absorbant (il peut servir à tout !)

- N'oubliez pas d'emmener une gamelle pour donner à boire à votre chien.

- Pensez à identifier tout votre matériel, rien ne ressemble plus à une brosse qu'une autre brosse de même marque.

- Une broche ou un porte numéro sera plus élégant qu'une épingle à nourrice pour attacher sur votre vêtement le numéro de votre chien en ring.

[Le Grand jour est arrivé]

Accordez-vous une bonne marge de temps pour vous rendre à l'exposition, tenez compte de possibles imprévus. Un exposant a raté l'entrée en ring parce qu'il avait dû s'arrêter un certain temps à un passage à niveau.

Il faut que vous ayez le temps de débarrasser votre matériel, de toiletter votre chien, de vous détendre et d'arriver tranquillement au ring si votre race est jugée en premier, si vous êtes stressés votre chien le ressentira.

Si votre chien a tendance à être malade en voiture, prévoyez une marge de temps plus grande pour qu'il puisse se remettre, se décontracter, que vous séchiez son poil souillé. En entrant à l'exposition, allez tout de suite chercher votre catalogue, vous y trouverez le numéro de votre chien et celui de sa cage.

Cherchez votre cage, attention les numéros ne se suivent pas toujours (certains exposants les changeants de place) ce qui fait parfois de cette recherche un vrai jeu de piste !

Mettez votre chien dans sa cage, le règlement des expositions précise : "Les chiens ne devront quitter leur cage que pour se rendre dans le ring, aucune table de toilettage autour des rings" alors ayez la courtoisie de respecter cette disposition. Installez votre table devant votre cage en prenant soin de ne pas empiéter sur l'espace de vos voisins,



(malheureusement ces dispositions ne sont pas toujours respectées par les habitués)

Vérifiez l'exactitude des renseignements concernant votre chien et qui sont portés au catalogue : Nom, n° de LOF et de tatouage, Classe d'engagement etc.. et s'il y a la moindre erreur signalez là tout de suite au secrétariat, après ce pourrait être trop tard. Ensuite, allez repérez votre ring de jugement, pas obligatoirement près de votre cage...

Habituellement au carton portant le numéro de la cage est adjoind un même numéro, détachez-le, c'est celui que vous épinglerez sur votre vêtement avant d'aller sur le ring, (si vous présentez plusieurs chiens, notez leur nom au dos de chaque numéro, cela sera plus simple de retrouver le numéro correspondant à chaque chien). Si vous ne trouvez pas votre numéro il ne vous reste plus qu'à en confectionner un avec un morceau de carton.

Puis accordez-vous le temps nécessaire pour toiletter votre chien et pour lui faire prendre un peu d'exercice dont il a besoin après un voyage, et il pourra également se soulager il sera plus à l'aise, un "accident" en ring pourrait le troubler, vous gêner et déranger le juge. Bien entendu vos précautions ne vous mettent pas à l'abri, mais cela limite habituellement les risques, (n'oubliez pas un morceau de sopalin pour éventuellement ramasser et déposer discrètement au bord du ring).

Si vous avez le temps, avant que votre tour arrive, essayez d'aller observer comment procède votre juge. Ensuite relaxez-vous le plus possible tout éternement sera ressenti par votre chien, attendez que le secrétaire ou le commissaire de ring vous appelle, pendant ce temps vérifiez que vous avez épinglé votre numéro, et que celui-ci est bien visible.

Lorsque le juge fait appeler votre classe, entrez dans le ring et rangez-vous selon l'ordre des numéros. Pour le juge le chien n'est qu'un numéro d'ordre ainsi qu'un numéro de tatouage, il n'a pas connaissance des informations (nom du chien, de ses parents, de l'éleveur ou du propriétaire) portées au catalogue.



["Comment s'habiller ?"]

Des vêtements appropriés sont un plus. Les jeans élimés (même de grand couturier) et autres vêtements négligés ne sont pas de mise. Les robes excessivement froncées ou volantées ou au contraire trop entravées, les talons hauts, les jupes courtes, les sandales de plage, les chaussures éculées, les chapeaux, les shorts, les hauts très décolletés ne doivent pas se voir en ring.

Ne portez pas non plus d'énormes bijoux voyants.

Les vêtements que vous portez doivent être confortables et pratiques. Si vous êtes une femme évitez les jupes droites qui limitent vos mouvements. Des jupes en forme, à godets ou plissées seront gracieuses et plus confortables. Une jupe portefeuille doit avoir une très ample croisure.

Souvenez vous que vous allez devoir vous accroupir et vous agenouiller souvent et que vous devrez avoir sur vous peigne, ou brosse. Un pantalon de ville est d'aussi bon ton. Il est particulièrement confortable lorsque le temps est frais ou les halls mal chauffés. L'été quand il fait chaud une jupe culotte sera très bien.

Le haut que vous choisirez doit être joli et confortable. Gilets ou vestes doivent vous permettre une aisance de mouvement, les poches sont pratiques, les chaussures doivent être confortables et sûres.

Les hommes aussi doivent prendre leur tenue au sérieux. Ils doivent choisir un pantalon net, une jolie chemise, une cravate éventuellement, et une veste ou un blazer. Les carreaux ou rayures ne doivent pas être trop voyants, les couleurs très vives qui tendent à attirer l'attention sur le présentateur (handler) et non sur le chien seraient donc de mauvais goût.

En conclusion : soyez sobre, des vêtements et de chaussures confortables choisissez des teintes pastels mais des tons qui mettront la couleur de votre chien en valeur c'est lui que l'on doit remarquer.

A suivre